



Liceo Polivalente Statale
"don Quirico Punzi" Cisternino (Br)

Documento "30 maggio"

CLASSE V sez A

Indirizzo: Liceo Scientifico op. Scienze Applicate

Anno scolastico 2019 – 2020

Documento del Consiglio di Classe

(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/1998 e O.M. 205/2019)

INDICE

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE.....	4
1.1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	4
1.2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	5
1.3. CONTINUITÀ DIDATTICA	6
1.4. CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE NEL QUINQUENNIO	7
1.5. PROFILO DELLA CLASSE.....	8
2. PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA: PROGRAMMAZIONE INIZIALE E RIMODULAZIONE IN ITINERE A SEGUITO DELL'ATTIVAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA.....	9
2.1. OBIETTIVI EDUCATIVI COMUNI.....	9
2.2. COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	10
2.3. RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI AI PERCORSI LICEALI- QUINTO ANNO	12
2.4. BREVE DESCRIZIONE DEL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) E PIANO DEGLI STUDI	13
2.5. QUADRO ORARIO DELLE ATTIVITÀ IN MODALITÀ SINCRONA NEL PERIODO DI DIDATTICA A DISTANZA PER L'EMERGENZA SANITARIA COVID-19	14
2.6. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ALLA FINE DEL PERCORSO DI STUDIO	15
2.7. RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE (in seguito all' introduzione della Didattica a distanza)	15
2.8. NUCLEI TEMATICI TRASVERSALI	16
2.9. ELENCO "ARGOMENTI" PER LA STESURA DELL'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE DI INDIRIZZO	19
2.10. TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL' AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	21
2.11. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICO-EDUCATIVE.....	22
2.12. SUSSIDI DIDATTICI, TECNOLOGIE E MATERIALI UTILIZZATI.....	23
2.13. VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI	23
2.14. STRUMENTI DI VERIFICA	24
2.15. CRITERI DI VALUTAZIONE	25
2.16. CRITERI PER L' ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO PRE-DAD	26
2.17. TABELLE DI CONVERSIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	26
2.18. CRITERI PER L' ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO	27
2.19. CRITERI PER L' ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA	27
2.20. PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO.....	28
3. INTERVENTI MIRATI PER L'ESERCIZIO DEL DIRITTO ALLO STUDIO E PER IL SUCCESSO FORMATIVO.....	29
3.1. ORIENTAMENTO	29
3.2. RAPPORTI SCUOLA- FAMIGLIA	29
3.3. AZIONI DI INTEGRAZIONE E DI INCLUSIONE	30
3.4. INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE	30

3.5. INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	31
--	----

4. PERCORSI, PROGETTI E ATTIVITA' PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA

FORMATIVA.....	32
4.1 PROGETTI DI "CITTADINANZA E COSTITUZIONE"	32
4.2 ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI	36
4.3 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO EX ASL)	40
4.4 VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE	48

5. DOCUMENTI ALLEGATI.....

ALLEGATO 1: SCHEDE DISCIPLINARI.....	49
ALLEGATO 2: GRIGLIE DI VALUTAZIONE.....	50
a- GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE A DISTANZA	
b- TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	
ALLEGATO 3: FIRME PER L'APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO	53

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE

1.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Anno Scolastico 2019/2020)

DOCENTE	MATERIA d'insegnamento
BELLAVIA ANTONELLA	Lingua e cultura straniera (Inglese)
CANTORO MARIA FILOMENA	Fisica
CURLO PAOLO ANGELO	Scienze motorie e sportive
LEO MARIA ANGELA	Informatica
LOPARCO MARIA	Scienze naturali
LOVECCHIO ANGELA	Materia alternativa alla RC
MANCONE MICHELE	Religione
MASTRONARDO ANTONELLA	Lingua e letteratura italiana
PALAZZO CINZIA	Disegno e Storia dell'arte
SICILIANI GERMANA	Filosofia E Storia
TANGORRA VINCENZO	Matematica

DOCENTE COORDINATRICE: prof.ssa Antonella BELLAVIA

DIRIGENTE SCOLASTICO: prof. Giovanni MUTINATI

1.2 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

N.	COGNOME	NOME
1	CAMARDA	LAURA
2	CANNATARO	MARTINA
3	CANZIO	PIERO
4	COFANO	LANPIERO
5	FERRARA	GIUSEPPE
6	GUIDA	ELISABETTA
7	LOCOROTONDO	SARA
8	LOPARCO	MIRIANA
9	MERIGO	SINEAD
10	MICCOLIS	LUDOVICA
11	MONACO	MARCO
12	PATERNUOSTO	MIRCO
13	PETRAROLI	MANUELA
14	RICUPERO	TANIA
15	RUBINO	ORONZO
16	SABATELLI	SIMONA
17	SACCO	TAILA
18	SICILIA	FRANCESCA
19	SPALLUTO	CRISTIAN
20	TEDESCHI	DAVIDE
21	URSO	MICHELE
22	ZIGRINO	SARA

1.3 CONTINUITÀ DIDATTICA (secondo biennio e quinto anno)

DOCENTI	DISCIPLINE	CONTINUITA' DIDATTICA		
		III	IV	V
BELLAVIA ANTONELLA	Lingua e cultura straniera (Inglese)	X	X	X
CANTORO MARIA FILOMENA	Fisica			X
CURLO PAOLO ANGELO	Scienze motorie e sportive		X	X
LEO MARIA ANGELA	Informatica			X
LOPARCO MARIA	Scienze naturali	X	X	X
LOVECCHIO ANGELA	Materia alternativa alla RC			X
MANCONE MICHELE	Religione	X	X	X
MASTRONARDO ANTONELLA	Lingua e letteratura italiana	X	X	X
PALAZZO CINZIA	Disegno e Storia dell'arte			X
SICILIANI GERMANA	Filosofia E Storia	X	X	X
TANGORRA VINCENZO	Matematica			X

1.4 CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE NEL QUINQUENNIO

CLASSE	ANNO SCOLASTICO	TOTALE ALUNNI	TRASFERIMENTI	NUOVI INSERIMENTI	ALUNNI NON PROMOSSI
I A SA	2015/2016	29	1		3
II A SA	2016/2017	25	2 trasferiti 1 ritirato	1	
III A SA	2017/2018	24	1	2	
IV A SA	2018/2019	25	/	1	3
V A SA	2019/2020	22			

1.5 PROFILO DELLA CLASSE

La classe V sez. A del Liceo Scientifico op. Scienze Applicate nel corrente anno scolastico è costituita da 13 alunne 9 alunni di varia provenienza (Ostuni, Cisternino, Montalbano di Fasano, Pozzo Faceto, Pezze di Greco, Locorotondo, Carovigno).

La composizione del gruppo classe, inizialmente di 29 alunni, è variata nel corso dei cinque anni, fino a giungere all'attuale configurazione, a seguito del trasferimento di quattro alunni, dell'inserimento di 1 e della mancata ammissione di tre alunni nel *primo biennio*, del trasferimento di uno, dell'inserimento di tre e della mancata ammissione di altri tre alunni nel *secondo biennio*.

Il Consiglio di Classe, durante il quinquennio, ha visto il susseguirsi di:

- 2 docenti di Italiano, Inglese, Disegno e Storia dell'Arte;
- 3 di Fisica, Scienze Naturali, Materia alternativa alla RC e Scienze Motorie;
- 4 di Matematica e Informatica.
- Hanno mantenuto la continuità i docenti di Religione e di Storia e Filosofia.

Le materie di indirizzo hanno subito un elevato numero di avvicendamenti, richiedendo tempi più lunghi di conoscenza reciproca fra docenti e studenti e di adattamento ai diversi metodi didattici. La disponibilità a superare le difficoltà ha permesso alla classe di proseguire serenamente nel percorso formativo.

Nonostante le variazioni nella composizione del gruppo classe, le dinamiche relazionali sono state complessivamente positive e si è registrata una generale crescita nella maturità individuale della maggior parte degli alunni. Nei confronti dello studio, l'interesse è andato complessivamente diversificandosi: alcuni alunni hanno coltivato un interesse vivo per le materie di indirizzo e per le attività curricolari ed extracurricolari, mostrando partecipazione seria e propositiva, senso di responsabilità, impegno e disponibilità al dialogo educativo, tali da permettere loro l'acquisizione di un sicuro bagaglio formativo, una piena padronanza dei contenuti e dei linguaggi specifici, una certa capacità di rielaborazione critica ed autonoma; altri, pur non partecipando attivamente, hanno cercato di compensare le incertezze nell'organizzazione e rielaborazione personale con l'impegno costante; un piccolo gruppo ha partecipato in modo marginale e poco costruttivo alle varie attività mostrando alterna disponibilità al dialogo educativo e all'applicazione metodica e sistematica.

Nella classe è presente un'alunna con certificazione DSA, per cui è stato predisposto un PdP. Sono stati previsti tempi aggiuntivi per le consegne e predisposte misure dispensative e strategie compensative.

I docenti, di fronte all'eterogeneità della classe, hanno operato scelte didattiche mirate al coinvolgimento di tutti, al fine di sviluppare le potenzialità individuali e di promuovere l'autonomia operativa.

Tale impegno a non lasciare indietro nessuno è proseguito anche durante il periodo di emergenza sanitaria da Covid-19, circostanza inaspettata e imprevedibile. Nel tentativo di contrastare l'isolamento, il disorientamento e l'eventuale demotivazione dei propri studenti, i docenti hanno da subito (9 marzo 2020) messo in campo le risorse a disposizione per continuare a mantenere il contatto con gli alunni. Ciò prevalentemente attraverso il registro elettronico Spaggiari/Aule Virtuali, la G-suite d'Istituto, varie Applicazioni e piattaforme digitali che hanno permesso la condivisione di materiali e l'interazione fra docenti e alunni.

Anche con le famiglie si è tenuto un canale di comunicazione sempre aperto.

Mediamente la classe si attesta su un livello discreto.

2. PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

Programmazione iniziale e rimodulazione in itinere a seguito dell'attivazione della Didattica a Distanza

2.1 OBIETTIVI EDUCATIVI COMUNI

La scuola ha individuato i seguenti obiettivi educativi trasversali alle varie discipline che ogni Consiglio di Classe adotta nella programmazione didattica annuale, in base alla situazione di partenza della classe e al progetto formativo complessivo che si intende attuare:

- ⇒ riconoscimento dei valori fondamentali della persona e della comunità; consapevolezza dei diritti e doveri propri ed altrui;
- ⇒ ricerca di modelli comportamentali socialmente corretti;
- ⇒ convivenza serena in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- ⇒ impegno nel lavoro individuale e di gruppo;
- ⇒ disponibilità a ricevere stimoli culturali e formativi;
- ⇒ sensibilità a valori etici in relazione all'uomo ed all'ambiente;
- ⇒ scoperta della propria e altrui identità culturale per ridefinire atteggiamenti ed assumere comportamenti di reciprocità;
- ⇒ interpretazione critica e consapevole dei processi di trasformazione storica e sociale;
- ⇒ valorizzazione della cultura della partecipazione per lo sviluppo di nuove forme di convivenza civile.

2.2 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

LE OTTO COMPETENZE	Breve descrizione
1. Competenza alfabetica funzionale	Capacità di individuare, comprendere, esprimere creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e vari contesti. Abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
2. Competenza multilinguistica	Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione.
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
4. Competenza digitale	Interesse per le tecnologie digitali e loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

6. Competenza in materia di cittadinanza	Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei contesti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
7. Competenza imprenditoriale	Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Comprendere e rispettare le idee e i significati che vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

2.3 RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI AI PERCORSI LICEALI QUINTO ANNO

AREA	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE TRASVERSALI
METODOLOGICA	<p>Acquisire consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati nei vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati raggiunti.</p> <p>Valorizzare lo studio autonomo e flessibile e finalizzarlo ad un percorso di vita maturo e consapevole.</p>	<p>Privilegiare strategie metodologiche, mezzi e strumenti tali da potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p>
LOGICO-ARGOMENTATIVA	<p>Problematizzare, potenziare il ragionamento e individuare possibili soluzioni.</p>	<p>Saper individuare le interdipendenze nei vari ambiti disciplinari e nei contesti di apprendimento e formazione extrascolastici.</p>
LINGUISTICA E COMUNICATIVA	<p>Cogliere le implicazioni di significato proprie di ciascuna tipologia di testo in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.</p> <p>Curare le modalità di espressione e produzione scritta e orale attraverso una personale analisi critica.</p> <p>Essere in grado di comunicare in una lingua straniera secondo quanto richiesto dal livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>Riconoscere i molteplici rapporti tra la cultura italiana e le altre culture contemporanee.</p>	<p>Saper esporre in modo organico, corretto e completo saperi disciplinari e pluridisciplinari.</p> <p>Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e orientarsi nella realtà universitaria e nel mondo del lavoro.</p>
STORICO-UMANISTICA	<p>Riconoscere la ricchezza storico-culturale e le potenzialità economiche del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano.</p> <p>Acquisire consapevolezza della ricchezza culturale legata alla conoscenza e al confronto di civiltà, culture diverse anche in rapporto alle loro manifestazioni artistiche.</p> <p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito della storia delle idee.</p>	<p>Saper distinguere e confrontare i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa.</p> <p>Cogliere i messaggi delle produzioni artistiche nelle varie forme (spettacolo, musica, arti visive...)</p> <p>Saper individuare gli strumenti di tutela e di conservazione del patrimonio artistico culturale italiano.</p> <p>Confrontare l'evoluzione del pensiero scientifico in relazione all'evoluzione storico-sociale.</p>
SCIENTIFICA-MATEMATICA TECNOLOGICA	<p>Padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle scienze fisiche e naturali, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>Acquisire consapevolezza della valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</p>	<p>Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico e delle scienze fisiche e naturali.</p> <p>Essere in grado di utilizzare in modo consapevole ed autonomo gli strumenti informatici e multimediali come supporto per la ricerca e l'autoformazione.</p>

2.4 BREVE DESCRIZIONE DEL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) LICEO SC. op. SC APPL. E PIANO DEGLI STUDI

Il liceo delle scienze applicate guida lo studente a maturare le competenze necessarie per *seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica* e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, soprattutto attraverso *la pratica laboratoriale*.

In particolare l'uso del laboratorio viene inteso, nel primo biennio, come un insieme sistemico di metodi e tecniche da applicare alle scienze sperimentali, nel secondo biennio e nell'ultimo anno come fondamentale approccio metodologico caratterizzante l'intera area scientifica.

Al contempo la pratica laboratoriale assicura una completa formazione umanistica attraverso lo studio di discipline quali Italiano, Storia, Geografia, Inglese, Filosofia, Disegno e Storia dell'Arte. Rispetto al tradizionale scientifico gentiliano, l'opzione "*Scienze applicate*" fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni.

DISCIPLINE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Scienze naturali (*)	3	4	5	5	5
Filosofia	-	-	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione-Attività Alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore Settimanali	27	27	30	30	30

(*) Biologia, Chimica, Scienze della Terra

2.5 QUADRO ORARIO DELLE ATTIVITA' IN MODALITA' SINCRONA PER L'EMERGENZA COVID-19

Come da verbale del Consiglio di Classe n. 4 del 2 aprile 2020, svoltosi per via telematica, e secondo le direttive del Collegio Docenti dell' 8/04/2020, a far data dal 13/04/2020 l'orario settimanale per la didattica a distanza, in attività sincrone, è stato rimodulato come segue:

GIORNO	1h	2h	3h	4h	5h	6h	Tot h giorn.*
	Disciplina	Disciplina	Disciplina	Disciplina	Disciplina	Disciplina	
Lunedì			Scienze naturali	Italiano		Inglese	3
Martedì	Fisica (30')	Scienze naturali (30')	Filosofia	Religione/ alternativa (30')	Inglese (30')		3
Mercoledì		Scienze naturali	Storia		Scienze Motorie		3
Giovedì	Storia dell'Arte		Informatica		Matematica		3
Venerdì			Italiano	Fisica	Matematica		3
Numero totale ore settimanali di lezione da svolgere in modo sincrono							15
Tale quadro orario è suscettibile di cambiamento, previo accordo con la classe e nel rispetto del limite massimo di tre ore al giorno.							
* <u>IN TUTTI I CASI, L'ESPOSIZIONE A VIDEOTERMINALE PER VIDEOLEZIONI IN DIRETTA DA PARTE DEGLI STUDENTI NON DOVRA' ESSERE MAI SUPERIORE A 3 ORE AL GIORNO, OLTRE AD UN MASSIMO DI 2 ORE DI STUDIO A VIDEO TERMINALE AL GIORNO</u>							

2.6 RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ALLA FINE DEL PERCORSO

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio
- Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica
- Analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica
- Individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali)
- Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana
- Saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico
- Saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti

2.7 RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE (in seguito all'introduzione della Didattica a distanza)

A seguito dell'attivazione della DIDATTICA A DISTANZA iniziata il giorno 9 marzo 2020 per l'emergenza Coronavirus sul territorio nazionale, ogni docente della classe ha provveduto alla rimodulazione in itinere del Percorso formativo disciplinare iniziale operando la selezione, la rimodulazione e l'essenzializzazione dei contenuti e degli obiettivi fissati, individuando, per ciascuna disciplina i nuclei fondanti irrinunciabili e semplificando le consegne e le modalità di verifica. Ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico.

Di seguito il link attraverso il quale è visionabile il documento sulle *rimodulazioni disciplinari*:

<https://drive.google.com/drive/folders/1gLB6WgrqdxEEpZLSCoVKeZsAJoeDYeC4?usp=sharing>

2.8 NUCLEI TEMATICI TRASVERSALI

Per rafforzare il concetto di trasversalità e di trasferibilità dei risultati di apprendimento, la scuola ha individuato alcuni **Nuclei tematici interdisciplinari**, ossia temi fondamentali che possono essere sviluppati in chiave interdisciplinare e/o pluridisciplinare, nella consapevolezza che occorre superare la segmentazione dei saperi per favorire l'acquisizione da parte degli studenti di conoscenze e competenze davvero imprescindibili e significative.

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI <i>(Il C.d.C. seleziona i nuclei tematici in riferimento alle proposte avanzate nelle riunioni dipartimentali e interdipartimentali e/o in base ad autonome scelte formative)</i>		
Nuclei	Contenuti specifici	Discipline
1. IL RAPPORTO UOMO-NATURA	Man and Nature in the Romantic Age A greener World - Love Song to the Earth Man and the environment, Deforestation, Campaigning for Change	LINGUA E CULTURA INGLESE
	G. Leopardi, il pessimismo cosmico (eroico) della “social catena” contro “l’empia Natura”: letture antologiche dai “CANTI” e dalle “Operette Morali” - G. Pascoli ed il simbolismo decadente: letture antologiche da “MYRICAE” . -	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
	Cariche elettriche.Fulmini e condensatori. Fasce di Van Allen.	FISICA
	Caspar David Friedrich, la Scuola di Barbizon, John Constable Impressionismo: Monet e Renoir	STORIA DELL'ARTE
	La ricerca matematica necessaria al progresso scientifico (la matematica come linguaggio della natura).	MATEMATICA
	Tutela del territorio e principali fattori inquinanti	SCIENZE NATURALI
2. NUOVO UMANESIMO E PROGRESSO SCIENTIFICO	Mary Shelley: “Frankenstein” - Stem Cells. Robert Louis Stevenson: “The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde”. The second Industrial Revolution. Charles Dickens -Work and alienation: “Modern Times” by Charlie Chaplin	LINGUA E CULTURA INGLESE
	Positivismo, Determinismo e Darwinismo sociale: G. Verga, il “Ciclo dei Vinti” e la “fiumana del progresso” (letture antologiche). La stagione delle Avanguardie primonovecentesche: il Futurismo.	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
	Touch screen capacitivo	FISICA
	L’architettura del Ferro, “Le grandi Esposizioni Universali” il Razionalismo in architettura: “Fabbrica di turbine AEG” di Peter Behrens e le”Officine Fagus di Walter Gropius	STORIA DELL'ARTE
	Le biotecnologie: efficacia, limiti e prospettive future della manipolazione genetica	SCIENZE NATURALI
	La ricerca matematica necessaria al progresso scientifico (la matematica come linguaggio della natura).	MATEMATICA
	<i>Persona</i> : Dai diritti dell’uomo e del cittadino alle nuove schiavitù contemporanee, storia di un’idea. (Kant, la pace perpetua, Hegel, servo/padrone, Marx, l’emancipazione dell’uomo; Noam Chomsky e le strategie di manipolazione mediatica). 2) Il <i>nichilismo</i> (da Schopenhauer a Nietzsche a Galimberti).	FILOSOFIA
	Sustainable Development Goals – Agenda 2030 George Orwell: “Nineteen Eighty-Four”	LINGUA E CULTURA INGLESE

3. LIBERTA' E DIGNITA' DELLA PERSONA (CITTADINANZA CONSAPEVOLE)	G. Ungaretti: la poesia come folgorante <i>illuminazione</i> del mistero dell'essere e dell'assoluto; l'orrore della guerra disumanizzante e l'istintivo attaccamento alla vita; l'acqua come elemento di purificazione e di riconquista della propria identità mediante la memoria del proprio passato. Letture antologiche da "L'Allegria"(1931) e da "Il Dolore" (1947).	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
	Generatore di tensione (Macchina di Wimshurst). Tesla. Fenomeni magnetici.	FISICA
	Eugène Delacroix: "La liberta che guida il popolo"	STORIA DELL'ARTE
	Il doping nello sport : una pratica illegale.	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
	Il clonaggio e le cellule staminali	SCIENZE NATURALI
	Sicurezza informatica e cittadinanza digitale consapevole	INFORMATICA
4. LA DONNA NELL'ARTE, NELLA LETTERATURA, NELLA STORIA, NELLA SCIENZA	Women's role in society (Suffragette Movement)	LINGUA E CULTURA INGLESE
	I personaggi femminili nei romanzi di G. D'Annunzio, <i>dall'estetismo decadente (Il Piacere)</i> alla fase del superuomo. La Beatrice del <i>Paradiso</i> dantesco, allegoria della Teologia.	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
	La donna di Gustav Klimt e di Egon Schiele Espressionismo "Die Brücke" e "Fauves": "La Marcella" di Ernst Ludwig Kirchner e "Donna in camicia" di André Derain	STORIA DELL'ARTE
	Rosalind Franklin: il modello a doppia elica	SCIENZE NATURALI
5. IL VIAGGIO	Circuiti elettrici.Flusso del campo elettrico e magnetico. Circuitazione e fluidodinamica La corrente elettrica continua	FISICA
	Dante, <i>Divina Commedia, Paradiso</i> (letture antologiche)	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
	Salvator Dalì: "La persistenza della memoria"	STORIA DELL'ARTE
	Il passaggio dall' Era non Digitale all' Era Digitale: "Il cambiamento del funzionamento globale della società e la vita degli individui"	INFORMATICA
	Dal DNA alle proteine	SCIENZE NATURALI
	La derivata ed il calcolo differenziale (velocità media e velocità istantanea).	MATEMATICA
6. IL DOPPIO E LA MASCHERA	ROBERT LOUIS STEVENSON "The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde".	LINGUA E CULTURA INGLESE
	Carica positiva e carica negativa Poli magnetici e materiali magnetici.	FISICA
	L. Pirandello: la disgregazione dell'identità individuale; vitalismo bergsoniano e dualismo <i>vita vs forma</i> ; la <i>trappola</i> sociale e familiare; il relativismo gnoseologico; la poetica <i>dell'umorismo</i> . Letture antologiche da " <i>Il fu Mattia Pascal</i> ", " <i>Uno, nessuno, centomila</i> ".	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
	Marx: lo smascheramento come critica alla falsa coscienza dell'uomo; Freud: il tema dell'inconscio e del sogno	FILOSOFIA
	Surrealismo. René Magritte: Golconda Espressionismo. Edvard Munch: "Sera nel corso Karl Johann", "Il grido"	STORIA DELL'ARTE
	Derivata ed integrale, positivo e negativo.	MATEMATICA
	Gli isomeri	SCIENZE NATURALI
		Newton ed il calcolo differenziale come strumento per studiare il moto dei corpi.

7. SPAZIO, TEMPO, MATERIA, ENERGIA	MODERNISM: Einstein's theory of Relativity (cenni); Bergson's Historical vs Psychological Time; Sigmund Freud's Psychoanalysis (cenni) Modernist novel vs Victorian novel; Interior monologue James Joyce: "Dubliners"; "Ulysses"	LINGUA E CULTURA INGLESE
	I. Svevo ed il romanzo d'avanguardia in Italia: narrazione autodiegetica, monologo interiore/flusso di coscienza, "tempo misto"; la figura dell'inetto. Letture antologiche da "La coscienza di Zeno" (1923).	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
	Le tematiche di Nietzsche e Freud della perdita di unità dell'io, le menzogne e la crisi dei valori universali della civiltà occidentale.	FILOSOFIA
	Energia potenziale Effetto Joule Motore elettrico	FISICA
	Surrealismo: Salvador Dalì, "La persistenza della memoria" Cubismo: Picasso "Les demoiselles d'Avignon"	STORIA DELL'ARTE
	Il lavoro muscolare e i meccanismi di produzione dell'energia.	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
	Green Computing: "L'uso ecologico e a basso impatto ambientale di computer e altri strumenti informatici"	INFORMATICA
	Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili _Le biomolecole e il metabolismo energetico	SCIENZE NATURALI
8. CITTADINANZA CONSAPEVOLE	Funzioni crescenti, decrescenti, monotone	MATEMATICA
	Consumi di energia elettrica. Il problema generale dell'elettrostatica.	FISICA
	Trasversale nei contenuti già segnalati	SCIENZE NATURALI
	Trasversale nei contenuti già segnalati	FILOSOFIA
	Principi fondamentali nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (selezione tematica degli alunni) - Lotte sociali per l'affermazione dei diritti tra Ottocento e Novecento - Ambiente, migrazioni, problematiche di genere	STORIA
	Sicurezza informatica e cittadinanza digitale consapevole	INFORMATICA
	Il doping nello sport: una pratica illegale	SCIENZE MOTORIE
9. PCTO	<i>Ogni studente tratterà un percorso personale sulla base delle esperienze fatte, delle competenze acquisite e delle motivazioni maturate</i>	

2.9 ELENCO “ARGOMENTI” PER LA STESURA DELL’ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE DI INDIRIZZO

Discipline: MATEMATICA e FISICA

Gli argomenti proposti da docenti sono i seguenti:

1. Campo elettrico (energia potenziale, potenziale elettrico): geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
2. Campo magnetico: geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
3. Corrente elettrica continua: risoluzione di un circuito, derivata - proprietà delle funzioni.
4. Motore elettrico: derivate - studio di funzioni.
5. Equazioni di Maxwell: passaggio alle derivate - studio di funzioni.
6. Fulmini (Cariche elettriche nell'atmosfera): derivate, geometria nello spazio, proprietà delle funzioni.
7. Definizione di derivata e sua interpretazione geometrica con applicazioni alla fisica.
8. Geometria analitica nello spazio: moto di una carica in un campo magnetico; conduttori in equilibrio elettrostatico, fenomeni di elettrostatica.
9. Teoremi di Rolle e Lagrange e loro applicazioni alla fisica.
10. Funzioni elementari: prima legge di Ohm e curva caratteristica dei conduttori ohmici e non.
11. Circuito RL e studio di funzione (funzione esponenziale).

Per l’ideazione dell’elaborato sulle materie di indirizzo - Matematica e Fisica - gli alunni sono stati suddivisi in gruppi, in base a quanto deliberato nella riunione dei coordinatori delle classi quinte in data 22/05/2020. I docenti delle discipline coinvolte hanno concordato con ogni studente la scelta dell’argomento come esplicitato nella seguente tabella.

ALUNNI		ARGOMENTO
1.	CAMARDA LAURA	Campo magnetico: geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
2.	CANNATARO MARTINA	Campo magnetico: geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
3.	CANZIO PIERO	Campo elettrico (energia potenziale, potenziale elettrico): geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
4.	COFANO LANPIERO	Motore elettrico: derivate - studio di funzioni.
5.	FERRARA GIUSEPPE	Motore elettrico: derivate - studio di funzioni

6.	GUIDA ELISABETTA	Fulmini (Cariche elettriche nell'atmosfera): derivate, geometria nello spazio, proprietà delle funzioni.
7.	LOCOROTONDO SARA	Fulmini (Cariche elettriche nell'atmosfera): derivate, geometria nello spazio, proprietà delle funzioni.
8.	LOPARCO MIRIANA	Fulmini (Cariche elettriche nell'atmosfera): derivate, geometria nello spazio, proprietà delle funzioni.
9.	MERIGO SINEAD	Campo elettrico (energia potenziale, potenziale elettrico): geometria nello spazio - proprietà delle funzioni
10.	MICCOLIS LUDOVICA	Equazioni di Maxwell: passaggio alle derivate - studio di funzioni.
11.	MONACO MARCO	Equazioni di Maxwell: passaggio alle derivate - studio di funzioni.
12.	PATERNUOSTO MIRCO	Studio di funzioni-derivate-applicazioni alla fisica.
13.	PETRAROLI MANUELA	Campo elettrico (energia potenziale, potenziale elettrico): geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
14.	RICUPERO TANIA	Campo magnetico: geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
15.	RUBINO ORONZO	Fenomeni di elettrostatica: proprietà delle funzioni - studio di funzioni.
16.	SABATELLI SIMONA	Campo elettrico (energia potenziale, potenziale elettrico): geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
17.	SACCO TAILA	Campo magnetico: geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
18.	SICILIA FRANCESCA	Campo magnetico: geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
19.	SPALLUTO CRISTIAN	Fulmini (Cariche elettriche nell'atmosfera): derivate, geometria nello spazio, proprietà delle funzioni.
20.	TEDESCHI DAVIDE	Motore elettrico: derivate - studio di funzioni
21.	URSO MICHELE	Campo magnetico: geometria nello spazio - proprietà delle funzioni.
22.	ZIGRINO SARA	Corrente elettrica continua: risoluzione di un circuito, derivata - proprietà delle funzioni.

2. 10 TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Nel corso del colloquio orale dell'Esame di Stato, ai candidati verranno proposti per la discussione i testi di seguito elencati, già oggetti di studio nell'ambito dell'insegnamento di *Lingua e Letteratura Italiana* durante il quinto anno. Il numero dei testi - 15 - è stato stabilito dall'insegnante di *Lingua e Letteratura Italiana* e dal Consiglio di Classe nel rispetto di quanto concordato a livello di Istituto (riunione Coordinatori classi V in data 22/05/2020: numero di testi fissato 10/15 max).

1. G. LEOPARDI

Canti, lettura e analisi testuale de *L'Infinito*, *La ginestra o fiore del deserto* (vv. 1-58, 98-135, 297-317) (1°- 3°-7° strofa).

Operette Morali, "Dialogo della Natura e di un islandese".

2. LA SCAPIGLIATURA: un'avanguardia mancata, crocevia culturale.

Igino Ugo Tarchetti, *Fosca e l'attrazione della morte* (capp. XV, XXXII-XXXIII).

3. G. VERGA

Da *I Malavoglia* (1881), lettura e analisi de Prefazione (I "vinti" e "la fumana del progresso").

4. G. D'ANNUNZIO:

l'estetismo e la sua crisi: da *Il Piacere* (1889), lettura e analisi de "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" (III, II).

5 G. PASCOLI:

Da "Myricae" (1891-1900), lettura e analisi testuale de *X Agosto*.

6. F.T. MARINETTI:

"Manifesto del Futurismo" (1909).

7. ITALO SVEVO:

- Incontro con l'opera: *La coscienza di Zeno* (1923). Lettura e analisi de Prefazione e Conclusione con "La profezia di un'apocalisse cosmica" (VIII).

8. L. PIRANDELLO

- Incontro con l'opera: *Il fu Mattia Pascal* (1904). Lettura e analisi de "La lanternino-sofia" (XII-XIII).

9. G. UNGARETTI.

- Da "L'Allegria" (1931), lettura e analisi de *Il porto sepolto* (1916), *Veglia* (1916), *Mattina* (1917).

10. DANTE, PARADISO, I, vv. 1-36, 64-75, 82-114, 127-132 .

2.11 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICO-EDUCATIVE

Nel riconoscimento della libertà d'insegnamento, e in funzione degli obiettivi prefissati, il Consiglio di classe ha adottato varie strategie per sollecitare e motivare tutti gli alunni alla costruzione e al rafforzamento di conoscenze, abilità e competenze.

Si è proceduto per unità didattiche o moduli di apprendimento. Le tecniche di insegnamento prevalentemente utilizzate sono state:

- lezione frontale;
- lezione interattiva;
- Flipped classroom;
- problem solving;
- analisi di testi e fonti;
- lettura e comprensioni di altri testi di consultazione;
- lavori ed esercitazioni individuali e di gruppo;
- rielaborazione sintetica;
- elaborazione di schemi individuali;
- elaborazione grafica attraverso l'analisi e il rilievo di un elemento;
- ricerca storica di documentazioni artistiche con particolare riferimento a quelle locali.

Lo stile trasmissivo-tradizionale, inoltre, è stato integrato con uno stile partecipativo-sperimentale (Ricerca-azione, Didattica laboratoriale, Didattica breve, Utilizzo delle Tecnologie informatiche).

La nostra scuola offre la possibilità di apprendere in un contesto interattivo, grazie all'uso quotidiano della LIM. Infatti, tutte le aule sono dotate di lavagne digitali che accrescono la potenzialità dell'aula come ambiente-laboratorio.

Luoghi di apprendimento privilegiati sono stati anche i seguenti laboratori:

- Laboratorio di fisica, scienze e chimica
- Laboratorio di informatica
- Laboratorio di progettazione
- Laboratorio linguistico
- Palestra
- Biblioteca

In seguito all'avvio della **Didattica a Distanza** sono state introdotte o potenziate altre modalità (sincrone e asincrone) di erogazione delle lezioni e di interazione con gli alunni.

In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico, Google Classroom, tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola. Ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Whatsapp e Google Classroom con funzione apposita. Spiegazione di

argomenti tramite audio su Whatsapp e/o link allegati in aula virtuale, materiale didattico, mappe concettuali e Power Point con audio scaricate nel materiale didattico sul registro elettronico, registrazione di micro-lezioni condivise su Google Drive, su Youtube, video tutorial realizzati tramite Screencast-O-Matic, mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato.

Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati in questo periodo di emergenza.

2.12 SUSSIDI DIDATTICI, TECNOLOGIE E MATERIALI UTILIZZATI

Libri di testo, riviste, documenti, grafici, dizionari, fotocopie, sussidi multimediali, L.I.M, laboratorio linguistico, computer, internet, supporti audiovisivi e multimediali, attrezzature sportive.

In seguito all'avvio della **Didattica a Distanza** è stato introdotto e/o potenziato l' utilizzo dei seguenti sussidi, tecnologie e materiali:

- Computer
- Rete internet

2.13 VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

La verifica degli apprendimenti ha avuto come presupposti:

- il rispetto delle caratteristiche personali dello studente;
- il rispetto delle problematiche adolescenziali;
- il riconoscimento di eventuali errori nelle scelte metodologiche e didattiche.

La logica della verifica è stata orientata su due versanti: quello dell'accertamento dei risultati conseguiti da ciascun alunno e quello che, in sede di programmazione, ha analizzato e valutato l'efficacia e l'efficienza della stessa attività programmatica.

La verifica ha anche favorito la capacità di autovalutazione dell'alunno e, quindi, il suo coinvolgimento nel processo di apprendimento diventando conferma e rinforzo dell'apprendimento stesso.

Attraverso le prove di verifica (scritte e orali), di tipo tradizionale o strutturate, si è misurato il livello raggiunto dagli studenti in relazione agli obiettivi cognitivi (conoscenze) e formativi (abilità e competenze) con modalità tendenti a ridurre al minimo la soggettività e l'arbitrarietà della valutazione. I docenti hanno utilizzato criteri di verifica concordati nei Dipartimenti Disciplinari e nei Consigli di Classe. I criteri di misurazione delle prove di verifica sono stati esplicitati agli studenti.

2.14 STRUMENTI DI VERIFICA

- Test di comprensione e conoscenza, a risposta chiusa o multipla
- Lettura globale, esplorativa, analitica di un testo
- Parafrasi, commenti di testi letti
- Relazioni scritte
- Saggio breve
- Componimenti. Tema
- Analisi e interpretazione di un testo letterario
- Analisi e produzione di un testo argomentativo
- Riflessione critica di carattere espositivo- argomentativa su tematiche di attualità
- Dialogo e discussione organizzata
- Esposizione argomentata
- Colloquio che ha accertato la padronanza della materia e la capacità di orientarsi in essa
- Interrogazione per ottenere risposte puntuali su dati conoscitivi.
- Procedure di problem solving
- Prove pratiche (Scienze motorie)
- Prove grafiche
- Lavori di gruppo
- Elaborazione di schemi sinottici di apprendimento
- Esperienze e prove pratiche di laboratorio
- Format (In relazione alle nuove indicazioni nazionali sulla didattica per competenze, il format rappresenta una prova di competenza più articolata, che viene sviluppata a conclusione di un modulo di apprendimento disciplinare e/o pluridisciplinare).

In seguito all'attivazione della **Didattica a Distanza** sono stati utilizzati gli strumenti di verifica sopra indicati attraverso i canali on line (es. video interrogazioni, compiti assegnati e consegnati da registro elettronico e/o GOOGLE Classroom, format condivisi on line ecc...).

2.15 CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione non si è basata solo sui livelli raggiunti in ogni singola disciplina, ma sull'andamento globale dell'allievo colto nello specifico processo di accrescimento psicologico, culturale e sociale. Pertanto si è avvertita la necessità di stabilire un clima di fiducia tra gli interlocutori e, quindi, di chiarire agli studenti i criteri della valutazione e di coinvolgerli nello stesso processo avviandoli a momenti di autovalutazione.

A conclusione del percorso modulare i docenti hanno valutato le competenze, le abilità e le conoscenze degli studenti.

Per l'attribuzione del voto allo studente si è considerato quanto segue:

- i valori sono espressi in decimi, come riportato nelle **Tabelle di riferimento delle singole discipline per le valutazioni delle prove scritte e orali** (griglie allegate al PTOF), nelle quali sono definite schematicamente le corrispondenze adottate tra giudizi sintetici, voti in decimi e indicatori per l'attribuzione del valore, distinguendo conoscenze, abilità e competenze;
- i valori espressi derivano dal più ampio uso dello spettro dei voti disponibili; nella pratica didattica quotidiana il voto è accompagnato da un giudizio motivato, orale o scritto, che ne rende chiare le ragioni;
- in sede di scrutinio, fatte salve le procedure definite dalla normativa, il voto è collegialmente ponderato sulla base delle qualità dell'apprendimento, delle competenze e capacità, degli aspetti relazionali e degli indicatori complementari quali frequenza e attenzione;
- nel periodo di **emergenza sanitaria** con l'introduzione della Didattica a Distanza, in ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge "Cura Italia", che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, **per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:**
 - a) frequenza delle attività di DaD;
 - b) interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona;
 - c) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
 - d) valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.

Per la misurazione di tali criteri il Collegio dei Docenti ha predisposto e approvato una nuova griglia riportata in allegato.

2.16 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO pre-DAD

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

2.17 TABELLE DI CONVERSIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

(ai sensi dell'O.M. del 16/05/2020)

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

2.18 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

Il credito formativo viene attribuito agli studenti per le esperienze scolastiche ed extrascolastiche, documentate e coerenti con il corso di studi e con le competenze di cittadinanza attiva, che presentano significativi livelli di continuità e impegno personale.

Il Consiglio di Classe valuta la partecipazione dello studente alle iniziative proposte dalla scuola e dal territorio, l'impegno nell'attuazione del Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex alternanza scuola- lavoro), le esperienze culturali, socio-educative, sportive e di volontariato acquisite in contesti esterni di apprendimento. In presenza di attività formative scolastiche ed extrascolastiche il C.d.C. ottimizza il credito scolastico dello studente portandolo dal punteggio più basso della banda, in cui lo studente si colloca in base alla media dei voti, al punteggio più alto della stessa banda. In presenza di scarso impegno, disinteresse e partecipazione limitata, il C.d.C. attribuisce il punteggio più basso previsto dalla banda nonostante il riconoscimento dei crediti formativi.

2.19 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Il voto di condotta viene attribuito dall'intero Consiglio di Classe in base ai criteri e agli indicatori stabiliti dal Collegio dei Docenti e riportati nella griglia allegata al PTOF.

In riferimento alla **Didattica a Distanza** si terrà conto, ai fini dell'attribuzione del voto di condotta, della partecipazione di ciascuno studente alle attività *online* sia sincrone che asincrone secondo la griglia di "Valutazione delle attività didattiche a distanza".

2.20 PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO

Le simulazioni, previste per la fine dell'anno, sono state sospese a causa dell'interruzione delle attività didattiche in presenza. Nondimeno, i docenti – all'interno delle verifiche orali conclusive – hanno proposto delle esemplificazioni a partire da brani letterari o da materiali d'altro genere (foto, fonti...), come previsto nel colloquio d'esame.

I docenti, inoltre, hanno partecipato a *webinar di formazione sull'Esame di Stato* per meglio comprendere e quindi illustrare agli alunni delle classi quinte le novità introdotte dall'ordinanza ministeriale.

3 INTERVENTI PER L'ESERCIZIO AL DIRITTO ALLO STUDIO E PER IL SUCCESSO FORMATIVO

3.1 ORIENTAMENTO

Le attività formative per l'orientamento hanno avuto come finalità essenziale quella di aiutare gli alunni a prendere coscienza dei bisogni, delle potenzialità e delle attitudini personali. Si è ritenuto necessario offrire loro informazioni utili sui settori del mondo lavorativo e soprattutto sui percorsi di studio universitari, per indurli a riflettere sulla corretta metodologia di approccio alla scelta della facoltà. A tal fine sono stati organizzati:

- Orientamento presso Salone dello studente – Bari
- "Potenziamento Biologia": incontro sulla figura del medico.

Alcuni alunni hanno partecipato con grande impegno alle attività di Orientamento in entrata organizzate dalla scuola, specie nei laboratori scientifico e di informatica.

3.2 RAPPORTI SCUOLA- FAMIGLIA

Nel rapporto scuola- famiglia sono state promosse le seguenti azioni:

- monitoraggio delle assenze
- comunicazione costante in merito a situazioni di criticità e a iniziative promosse dalla scuola
- collaborazione finalizzata al rispetto delle regole della convivenza civile
- coinvolgimento delle famiglie per lo svolgimento dei PCTO

La maggior parte dei genitori ha mostrato disponibilità ed attenzione agli esiti educativi e formativi dei propri figli.

Le famiglie sono state convocate per il ricevimento pomeridiano nel mese di dicembre. Inoltre, fino all'adozione delle misure di contenimento a causa dell'emergenza sanitaria COVID-19, i docenti, in presenza di criticità emerse nel percorso didattico-disciplinare svolto dallo studente o per altre importanti comunicazioni, hanno incontrato i genitori anche di mattina a scuola.

Nel mese di maggio per la situazione di emergenza sanitaria in corso e la conseguente necessità di attenersi alle norme di distanziamento sociale, la scuola ha organizzato colloqui scuola- famiglia on line, vista l'opportunità, deliberata dal Collegio dei docenti, di non negare alle famiglie e alla scuola l'importante momento di confronto, sia pure in modalità "a distanza", sull'andamento didattico, sulle eventuali criticità e sui possibili margini di miglioramento del percorso formativo. I colloqui con i docenti della classe si sono svolti secondo i calendari pubblicati sul sito della scuola. Le famiglie hanno effettuato prenotazione degli slot tramite registro elettronico e il videoincontro è avvenuto tramite il link associato al docente.

3.3 AZIONI DI INTEGRAZIONE E DI INCLUSIONE

Azioni attuate:

- promozione del dialogo, della riflessione, della narrazione delle proprie esperienze
- produzione di elaborati con il coinvolgimento dell'intera classe o di gruppi di lavoro.

3.4 INTERVENTI DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE

L'istituzione scolastica per gli studenti che *in itinere* o nella valutazione intermedia abbiano presentato insufficienze in una o più discipline, al fine di colmare tempestivamente le carenze rilevate è intervenuta attuando i seguenti interventi di **recupero**: pausa didattica (curricolare), recupero in itinere (curricolare) (vd. tabella).

Le carenze formative sono state recuperate con prove di verifica scritte e/o orali a seconda di quanto previsto dalla disciplina e stabilito dai docenti del C.d.C.

Nel periodo dell'emergenza sanitaria, in seguito alla revisione dei criteri attuata e approvata dal Collegio dei Docenti gli studenti che nel primo quadrimestre hanno conseguito un'insufficienza lieve- voto 5 (cinque)- in una o più discipline, non hanno sostenuto prova scritta o orale di recupero, mentre gli studenti che hanno conseguito insufficienze gravi in una o più discipline- voto 3 (tre) o 4 (quattro)- hanno sostenuto una sola verifica la cui tipologia ,scritta o orale, è stata decisa dal docente; l'esito positivo o negativo con il voto conseguito è stato trascritto sul Registro elettronico.

Inoltre gli studenti (gruppi di studenti o intera classe) hanno frequentato corsi di **potenziamento** organizzati dalla scuola per alcune discipline non presenti nel curriculum obbligatorio dell'indirizzo (vd. tabella) al fine di garantire una formazione completa.

Interventi di recupero	Cur.	Extracur.	Discipline
<ul style="list-style-type: none">• In itinere• Pausa didattica• Studio individuale	X		Fisica Inglese Matematica Scienze naturali
Interventi di potenziamento	Cur.	Extracur.	
<ul style="list-style-type: none">• Diritto e diritti: scuola e lavoro		X	Corsi per le discipline non presenti nel curriculum obbligatorio.

3.5 INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Azioni attuate:

- valorizzazione del contributo personale e affidamento di incarichi di fiducia
- partecipazione a progetti speciali (“Treno della memoria”)
- partecipazione alle Olimpiadi di Italiano, Matematica, Fisica
- Orientest;
- “ARISS” collegamento radio della cittadella della scienza di Bari con l’astronauta Luca Parmitano a bordo della stazione spaziale internazionale
- "Potenziamento Biologia": incontro sulla figura del medico.

4. PERCORSI , PROGETTI E ATTIVITA' PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

4.1 PROGETTI DI “CITTADINANZA e COSTITUZIONE”

(a.s. 2019-2020)

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività.

“Legalità, creatività e responsabilità: art. 33”

Il progetto vuole sensibilizzare i ragazzi sui temi che accrescono la loro coscienza civica rispetto a problemi collettivi e individuali.

Nell'ambito del progetto il 24 gennaio 2020 si è svolta a scuola la Conferenza sul tema “ **Unione Europea, crisi della sovranità degli Stati e globalizzazione economica. Per un europeismo critico**”, relatore il Prof. Giovanni Bianco dell'Università degli Studi di Sassari.

Durante la Conferenza sono state trattate le seguenti tematiche:

- 1) Storia dell'idea d'Europa e teorie sulla storia e la filosofia europea
- 2) Riferimenti al processo costituente europeo ed alla mancata approvazione del Trattato Costituzionale europeo recepito poi nel Trattato di Lisbona; critica della governance europea
- 3) Critica della globalizzazione economica.

“Moro Vive”*

Il progetto, proposto dal Consiglio Regionale della Puglia, d'intesa con l'Ufficio Scolastico Regionale, si è posto come finalità quella di mantenere viva la memoria dello statista Aldo Moro e di far conoscere agli studenti fatti determinanti per gli sviluppi della storia italiana.

Il relatore, l'on Gero Grassi, membro della Commissione d'inchiesta sul caso Moro, attraverso la figura umana e politica di Aldo Moro, racconta tutta la Storia d'Italia dalla caduta del Fascismo al dopo via Fani e oltre, decenni estremamente complessi che hanno determinato il futuro del nostro paese. L'analisi del secondo '900 descritto da Gero Grassi – dalla lotta per l'alfabetizzazione al Boom economico, dalle tensioni politiche agli anni delle stragi – ha aiutato gli studenti a capire la storia del secolo scorso, la nascita della Repubblica e della nostra Costituzione.

* Attività “Moro vive”

- 4 novembre ore 11:15-13:45 contesto storico e visione film

- 6 novembre ore 10:30-13-30 incontro con on. Gero Grassi tot. n 5,30

“Officina 20.20, percorsi di cittadinanza attraverso il cinema e la musica”

I percorsi di cittadinanza attiva attraverso il cinema e la scrittura si propongono di promuovere la conoscenza di passaggi cruciali dell'età storica dal 1945 ad oggi, spesso - per tempi scolastici troppo ristretti - non compresi nel bagaglio culturale degli studenti. Poiché il cinema è forma di comunicazione

vicina alla sensibilità delle nuove generazioni nonché sintesi di linguaggi (letterario, musicale, visuale, legati da un apparato tecnologico complesso e raffinato) viene scelto come strumento d'elezione per la formazione alla cittadinanza.

Incontri svolti: 1. Laboratorio di progettazione per individuazione tematiche e film relativi; 2. "I diari della motocicletta", con introduzione e discussione a cura degli studenti; 3. Incontro di formazione propedeutico al Viaggio d'istruzione a Berlino, a cura degli studenti; 4. Visione del film "L'odio" con introduzione a discussione a cura degli studenti.

"Treno della memoria"

In collaborazione con l'associazione *Terra del fuoco mediterranea*, il progetto nasce dalla necessità di ragionare su una risposta sociale e civile da dare alle guerre e ai conflitti attraverso l'educazione alla cittadinanza attiva e la costruzione di un comune sentire di cittadinanza europea. Mira a creare una rete di giovani che, da testimoni degli orrori della Seconda Guerra Mondiale, divengano protagonisti di un presente in cui ogni forma di violazione dei diritti umani possa essere compresa e, quindi, contrastata. Il Treno della Memoria è un viaggio nella storia e nella memoria, declinato in un percorso educativo intessuto di testimonianze dirette, momenti frontali, laboratori: da Bari a Praga, Budapest Cracovia, Auschwitz/Birkenau.

"Social media e web reputation"

Il progetto è stato svolto in collaborazione con prof. Daniele Morciano, docente di *Sociologia dei processi culturali e comunicativi* presso l'Università di Studi di Bari, allo scopo di svolgere una ricerca sul campo e di rendere maggiormente consapevoli gli studenti dell'importanza della *web reputation*. Organizzato in due fasi, nella prima ha coinvolto attraverso questionari un gruppo di allievi (tra cui alcuni ragazzi delle quinte classi) per una ricerca e un monitoraggio circa gli effetti dei Social media nella comunicazione. Nella seconda fase ha previsto un incontro tenuto in auditorium - cui hanno partecipato tutti gli studenti delle quinte - sui rischi della comunicazione digitale nella *web reputation* e su come preservarla accuratamente.

Un terzo appuntamento sullo specifico tema de ***"I rischi dei social network"*** ha contemplato un incontro con l'avvocato dott.ssa Krizia Colaiani e la psicologa/psicoterapeuta dott.ssa Angela Noviello il 14 gennaio.

"Notte Bianca dei Licei"

Evento tenutosi il 25 ottobre 2019, all'interno di un più ampio progetto di promozione nazionale dei Licei Economico-sociali, ha visto la partecipazione delle classi del Liceo Punzi e il coinvolgimento sentito e entusiasta degli studenti di tutti gli indirizzi del nostro Polivalente. Nel corso della serata si sono avvicendati laboratori/workshop di Cittadinanza attiva riguardanti lo sviluppo sostenibile (Workshop *"Economia, ambiente e territorio"* a cura della prof.ssa Margherita Ciervo – Dipartimento di Economia Università di Foggia), le nuove forme di lavoro e le tutele dei lavoratori in GIG Economy (Workshop *"Il lavoro nella Gig Economy: tra opportunità e nuove povertà"* a cura della prof.ssa Madia D'Onghia – Dipartimento di Giurisprudenza Università di Foggia e momenti di espressione artistico-culturale attraverso il laboratorio teatrale ***"...puntini, puntini, puntini"*** liberamente trattato dalle avventure di

Pinocchio di Carlo Collodi (progetto PTOF “Libertà, creatività, responsabilità: art. 33); “L’anello che non tiene” letture e musiche d’autore in lingua straniera in un’ottica di valorizzazione del plurilinguismo e dell’attitudine multiculturale del nostro liceo.

"15^a Marcia della Solidarietà, della Pace e della Riconciliazione con la terra"

Tradizionale partecipazione del nostro Liceo ad una nobile iniziativa intercomunale promossa dalle città di Cisternino e Locorotondo oltre che da numerose associazioni e parrocchie del territorio, quest’anno si è svolta Domenica 9 febbraio, alla vigilia della sospensione delle attività didattiche a causa della pandemia da Covid-19. La Marcia, organizzata in memoria del Missionario Salesiano Padre Francesco Convertini, si propone di diffondere soprattutto nei giovani e nei ragazzi la cultura della pace, della solidarietà e del rispetto della natura.

“Diritto e Diritti: Scuola e lavoro”

Il progetto ha lo scopo di far conoscere agli studenti degli indirizzi di studi in cui non è previsto l’insegnamento delle discipline giuridiche ed economiche, gli elementi base del Diritto e dell’Economia. Il progetto è stato svolto come attività di potenziamento.

Nella tabella sono indicate i progetti, alcuni curricolari altri extra, svolti dagli alunni durante l’anno.

COGNOME E NOME ALUNNO/A	Art.33	Moro vive	Officin a 20.20	Treno della memoria	Social media e web reputation	Notte bianca dei licei	Marcia della solidarietà	Diritto e diritti : Scuola e lavoro	Progetto Unione Europea, crisi della sovranità degli Stati e globalizzazione economica
1. CAMARDA LAURA	X	X		X	X			X	
2. CANNATARO MARTINA	X	X			X			X	
3. CANZIO PIERO	X	X	X	X	X			X	
4. COFANO LANPIERO		X				X			
5. FERRARA GIUSEPPE	X	X			X			X	X
6. GUIDA ELISABETTA	X	X			X			X	
7. LOCOROTONDO SARA	X	X			X				
8. LOPARCO MIRIANA	X	X			X			X	X
9. MERIGO SINEAD	X	X			X			X	
10.MICCOLIS LUDOVICA	X	X			X	X		X	X

11.MONACO MARCO	X	X		X	X			X	
12.PATERNUOSTO MIRCO	X	X			X			X	X
13.PETRAROLI MANUELA	X	X			X			X	X
14.RICUPERO TANIA	X	X			X				
15.RUBINO ORONZO		X			X	X		X	X
16.SABATELLI SIMONA	X	X			X			X	X
17.SACCO TAILA		X	X	X	X			X	
18.SICILIA FRANCESCA	X	X	X	X	X	X		X	
19.SPALLUTO CRISTIAN	X	X			X			X	X
20.TEDESCHI DAVIDE	X	X			X			X	
21. URSO MICHELE	X	X		X	X	X		X	
22. ZIGRINO SARA		X			X	X		X	X

4.2 ATTIVITA' INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRA-CURRICOLARI (secondo biennio e quinto anno)

In riferimento al PTOF d'Istituto, nel secondo biennio e nel corrente anno scolastico gli alunni hanno seguito attività integrative ed extra-curricolari opzionali, che costituiscono **Crediti formativi**, in conformità con le finalità e gli obiettivi della programmazione scolastica annuale.

Nella tabella sono elencate anche altre esperienze extra-scolastiche svolte dagli alunni, documentate e coerenti con il corso di studi e con le competenze chiave di cittadinanza, quali:

- attività artistiche, sportive e culturali;
- volontariato, solidarietà e cooperazione.

COGNOME E NOME ALUNNO/A	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
1. CAMARDA LAURA	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (MAKING CLIL) . Attività sportiva dilettantistica . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Geografia Economica; Corso Cambridge PET B1) . Cambridge PET B1 PASS Certificate 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro)
2. CANNATARO MARTINA	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (MAKING CLIL) . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti del PTOF (DIRITTO-DIRITTI) 	<ul style="list-style-type: none"> . viaggio d'istruzione a Berlino.
3. CANZIO PIERO	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Attività Sportiva Pomeridiana; diritto e diritti: scuola e lavoro) . Campo animatori e pre-animatori. . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Geografia Economica; Corso Cambridge PET B1; Officina 20.19; Primo classificato olimpiadi di fisica- gare di istituto; Partecipazione olimpiadi di fisica di secondo livello; Attività pomeridiana sportiva/ fasi GSS) . Cambridge PET B1 - PASS Certificate . Corso di inglese a Liverpool 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF ("Officina 2020", con la professoressa Siciliani e Ciccarone; Simulazione del test di ammissione per la facoltà di medicina: "orientest"; Diritto e Diritti: scuola e lavoro) . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata; . relazione sulla guerra fredda e come si è arrivati alla costruzione del muro, presentata in auditorium durante "officina 2020"; . viaggio d'istruzione a Berlino.
4. COFANO LANPIERO	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		
5. FERRARA GIUSEPPE	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetto P.O.N. 'COLORI E SAPORI' – NUTRIRSI BENE PER VIVERE MEGLIO" 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . relazione sulla guerra fredda e come si è arrivati alla costruzione del muro, presentata in auditorium durante "officina 2020"; . viaggio d'istruzione a Berlino.

6. GUIDA ELISABETTA	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione a progetti del PTOF (MAKING CLIL) . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione a progetti del PTOF (diritto e diritti) . Progetto P.O.N. (“Non solo chimica”) 	<ul style="list-style-type: none"> . Corso letsApp- solve for tomorrow Edition . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . viaggio d’istruzione a Berlino.
7. LOCOROTONDO SARA	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		<ul style="list-style-type: none"> . viaggio d’istruzione a Berlino.
8. LOPARCO MIRIANA	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (MAKING CLIL) . Attività sportiva dilettantistica . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Partecipazione olimpiadi di fisica - gare di istituto e olimpiadi di fisica di secondo livello; Corso Cambridge PET B1) . Cambridge PET B1 PASS Certificate 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . viaggio d’istruzione a Berlino.
9. MERIGO SINEAD	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		
10. MICCOLIS LUDOVICA	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Telemaco Test) . Progetto P.O.N. (“COLORI E SAPORI-NUTRIRSI PER VIVERE MEGLIO) 	<ul style="list-style-type: none"> . Presentazione PowerPoint: “Non mangiamoci il pianeta” riguardante l’inquinamento durante l’evento “Notte dei Licei” . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata. . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . viaggio d’istruzione a Berlino.
11. MONACO MARCO	<ul style="list-style-type: none"> . Attività sportiva dilettantistica . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		<ul style="list-style-type: none"> . Conferenza “Borghi del Mediterraneo”: laboratorio di “placetelling”, sala consiliare comune di Cisternino . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro) . Partecipazione al progetto “ARISS” collegamento radio della cittadella della scienza di Bari con l’astronauta Luca Parmitano a bordo della stazione spaziale internazionale . Corso LetsApp Samsung (25 ore con attestato di superamento test finale); . viaggio d’istruzione a Berlino.
12. PATERNUOSTO MIRCO	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro; olimpiadi di matematica) . Partecipazione al progetto “ARISS” collegamento radio della cittadella della scienza di Bari con l’astronauta Luca Parmitano a bordo della stazione spaziale internazionale; . viaggio d’istruzione a Berlino.

13.PETRAROLI MANUELA	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . viaggio d'istruzione a Berlino.
14.RICUPERO TANIA	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti del PTOF (MAKING CLIL) . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione a progetti del PTOF (Geografia Economica; Eipass 7 moduli user; Corso Cambridge PET B1) . Cambridge PET B1 - PASS Certificate 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Fase di istituto delle Olimpiadi di Matematica, Fisica e Italiano) . Partecipazione al progetto "ARISS" collegamento radio della cittadella della scienza di Bari con l'astronauta Luca Parmitano a bordo della stazione spaziale internazionale; . viaggio d'istruzione a Berlino.
15.RUBINO ORONZO	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione a progetti del PTOF (Geografia Economica;) . Progetto P.O.N. ('COLORI E SAPORI' – NUTRIRSI BENE PER VIVERE MEGLIO") 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro) . Presentazione progetto di scienze durante la "Notte bianca dei licei"; . viaggio d'istruzione a Berlino.
16.SABATELLI SIMONA	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetto P.O.N. 'COLORI E SAPORI' – NUTRIRSI BENE PER VIVERE MEGLIO" . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro) . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata; . viaggio d'istruzione a Berlino.
17.SACCO TAILA	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . viaggio d'istruzione a Berlino.
18.SICILIA FRANCESCA	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro; David di Donatello; Orientest; Olimpiadi di Matematica); . viaggio d'istruzione a Berlino.
19.SPALLUTO CRISTIAN	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti del PTOF (MAKING CLIL; Attività Sportiva Pomeridiana) . ATTIVITA' FEDERALE sportiva . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione a progetti del PTOF (Geografia Economica; Attività Sportiva Pomeridiana) . Progetto P.O.N. 'COLORI E SAPORI' – NUTRIRSI BENE PER VIVERE MEGLIO" 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . relazione sulla guerra fredda e come si è arrivati alla costruzione del muro, presentata in auditorium durante "officina 2020"; . viaggio d'istruzione a Berlino.
20.TEDESCHI DAVIDE	<ul style="list-style-type: none"> . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 		<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro); . viaggio d'istruzione a Berlino.

<p>21. URSO MICHELE</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione a progetti del PTOF (MAKING CLIL) . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Cambridge PET B1) . Cambridge PET B1 PASS Certificate . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata 	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione a progetti del PTOF (Geografia Economica; Attività Sportiva Pomeridiana) . Progetto P.O.N. 'COLORI E SAPORI' – NUTRIRSI BENE PER VIVERE MEGLIO" . "ARISS" collegamento radio della cittadella della scienza di Bari con l'astronauta Luca Parmitano a bordo della stazione spaziale internazionale . Corso LetsApp Samsung (25 ore con attestato di superamento test finale); . relazione sulla guerra fredda e come si è arrivati alla costruzione del muro, presentata in auditorium durante "officina 2020"; . viaggio d'istruzione a Berlino.
<p>22. ZIGRINO SARA</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata . Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> . Progetti PTOF (Telemaco Test) . Progetto P.O.N. ("COLORI E SAPORI-NUTRIRSI PER VIVERE MEGLIO) . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata 	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata . Progetti PTOF (Diritto e Diritti: scuola e lavoro) . Presentazione power point : "non mangiamoci il pianeta" riguardante l'inquinamento durante l'evento "notte dei licei" . Partecipazione attiva alle giornate e laboratori di orientamento in entrata; . viaggio d'istruzione a Berlino.

4.3 PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO ex ASL))

“SCUOLA E TERRITORIO: UN PERCORSO DA COSTRUIRE”

Nel corso del triennio 2017/2020 il percorso di Alternanza Scuola Lavoro, previsto e disciplinato dalla L. 107/2015 e dal D.Lgs. 77/2015, ha subito varie modifiche. La Legge di Bilancio 2019, art. 57, commi 18-21, modificò la denominazione dei percorsi di “Alternanza Scuola Lavoro” in “Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento” (PCTO) e, a decorrere dall’anno scolastico 2018/2019, ci fu una riduzione del numero di ore minimo complessivo da svolgere nei licei da n. ore 200 a n. ore 90 da svilupparsi nel secondo biennio e nel quinto anno. La nostra scuola quindi, nell’a.s. 2018/2019 ha rimodulato il percorso riducendo le ore a n. 30 ore nel quarto anno e a 10 ore nel quinto anno, prevedendo quindi, un numero totale di ore relative al progetto in corso pari ad un minimo di 100 (come riportato successivamente nel quadro orario). Durante quest’anno scolastico il percorso previsto per le classi quinte doveva essere incentrato, oltre che sull’orientamento universitario e/o lavorativo, su attività prevalentemente formative (incontri con esperti, conferenze, ecc...) senza escludere esperienze sul territorio e/o prosecuzione di percorsi già iniziati lo scorso anno e che i ragazzi, facoltativamente, avrebbero potuto proseguire. La **sospensione delle attività PCTO a causa del COVID.19** ha reso possibile solo alcune di queste attività, pertanto, seppure i ragazzi abbiano complessivamente svolto le ore previste, alcune esperienze (incontri previsti) non hanno avuto luogo.

La classe ha svolto le attività quasi interamente nel secondo biennio, in particolare il percorso è stato sviluppato secondo il seguente schema:

- a.s. 2017/18 terzo anno N. 70 ore (n. 35 ore di formazione in aula e n. 35 ore di stage)
- a.s. 2018/19 quarto anno N. 30 ore
- a.s. 2019/20 quinto anno N. 10 ore

Durante la formazione in aula (n. 35 ore) svolta nel corso del terzo anno sono state sviluppate le seguenti tematiche:

- Sicurezza e tutela della salute sul luogo di lavoro – SILEA S.r.l. Sicurezza e formazione sul lavoro – BARI (N. ore 12)
- Corso di Primo soccorso – Croce Rossa Italiana delegazione di Cisternino (N. ore 12)
- Tutela della privacy – formazione in aula (N. ore 4)
- Aspetti giuridici: imprese individuali e collettive formazione in aula (N. ore 4)
- Il terzo settore – formazione in aula con associazione “Legambiente” (N. ore 3)

Nell’ambito del Percorso per le Competenze Trasversali e l’Orientamento, la classe ha partecipato, nel corso del quarto anno, al progetto “**AlmaDiploma**” per un totale di n. 7 durante le quali gli studenti, attraverso la compilazione di questionari on line, hanno avuto la possibilità di riflettere sulle loro esperienze scolastiche e sulle scelte post diploma. Il progetto, con valore orientativo, ha consentito agli

alunni di acquisire maggiori informazioni sulle attitudini personali, gli interessi e le aspettative inerenti al mondo universitario e/o lavorativo.

Le attività di stage nelle strutture esterne, riepilogate nella tabella che segue, sono state individuate sulla base delle preferenze espresse da ogni singolo/a alunno/a, delle competenze di indirizzo da acquisire al termine del corso di studi e tenendo conto delle disponibilità delle strutture, pubbliche e private, presenti sul nostro territorio.

Le attività progettuali sono state programmate in modo da ottenere i seguenti risultati e impatto:

- Trasferimento delle competenze acquisite nella esperienza di stage nel contesto scolastico e viceversa.
- Potenziamento dell'autonomia e della responsabilità.
- Rispetto per le regole e per le persone.
- Consapevolezza delle trasformazioni sociali.

TABELLA RIEPILOGATIVA PCTO				
COGNOME E NOME ALUNNO/A	STAGE E/O FORMAZIONE III ANNO a.s. 2017.18	STAGE E/O FORMAZIONE IV ANNO a.s. 2018.19	FORMAZIONE/ ORIENTAMENTO V ANNO a.s. 2019.20	NUMERO ORE TOTALI
1. CAMARDA LAURA	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46 h</p> <p style="text-align: right; color: red;">T. 81h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" - N. ore: 6 ALMA DIPLOMA- N. ore: 7 Prog. Enea centro ricerche CNR Frascati – N. ore: 4 h <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM- CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right; color: red;">T. 37 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right; color: red;">T. 8h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO</p> <p>126</p>
2. CANNATARO MARTINA	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 28 h <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46 h</p> <p style="text-align: right; color: red;">T. 74h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" - N. ore: 4 ALMA DIPLOMA- N. ore: 7 <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM- CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right; color: red;">T. 31 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h).</p> <p style="text-align: right; color: red;">T. 5 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO</p> <p>110</p>

<p>3. CANZIO PIERO</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46 h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" - N. ore: 4 ALMA DIPLOMA- N. ore: 7 Prog. Enea centro ricerche CNR Frascati – N. ore: 4 h <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM- CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 35 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 8 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 124</p>
<p>4. COFANO LANPIERO</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 33 h <u>STAGE:</u> Locanda "DonMimi s.r.l."- Laureto di Fasano – 35 h</p> <p style="text-align: right;">T. 68 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" - N. ore: 6 ALMA DIPLOMA- N. ore: 7 <u>STAGE:</u> Associazione ANTROPIA-Centro Educazione Ambientale- Cisternino - Progetto "Sulle strade dell'acqua" – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Conferenza "Borghi del Mediterraneo"- "Laboratorio di Placetelling", Sala Consiliare Comune di Cisternino, 18 Ottobre 2019 (09.00-13.00) – 4h Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 9 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 110</p>
<p>5. FERRARA GIUSEPPE</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 32 h <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46 h</p> <p style="text-align: right;">T. 78 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 6h ALMA DIPLOMA- 7h <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM- CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 123</p>
<p>6. GUIDA ELISABETTA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46 h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 4h ALMA DIPLOMA- 7h <u>STAGE:</u> presso Società cooperativa sociale "Isola delle piccole stelle"- Locorotondo – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 31 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h).</p> <p style="text-align: right;">T. 5 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 117</p>

<p>7. LOCOROTONDO SARA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA – 29 h (+ 26 h di formazione presso Liceo Scientifico “L. Pepe” – Ostuni, a.s. 2016-17).</p> <p><u>STAGE:</u> presso Asilo Nido Privato - Cooperativa “Il Melo Incantato”- Ostuni – 21 h (+ 14 h presso Azienda TELCOM-Ostuni, a.s. 2016-17- Liceo Pepe- OSTUNI)</p> <p style="text-align: right;">T. 90 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF “Legalità, creatività e responsabilità: art. 33” – 2h ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso Asilo Nido Privato – Cooperativa Sociale “Il Melo Incantato”- Ostuni – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 29 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno “Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0”- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo “la rivoluzione informatica”, Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza “I rischi dei social network”, Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 8 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 127</p>
<p>8. LOPARCO MIRIANA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h <u>STAGE:</u> presso “SALICE CLUB RESORT”- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46 h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF “Legalità, creatività e responsabilità: art. 33” - N. ore: 6 ALMA DIPLOMA- N. ore: 7 Prog. Enea centro ricerche CNR Frascati – N. ore: 4 h <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM- CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 37 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno “Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0”- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo “la rivoluzione informatica”, Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza “I rischi dei social network”, Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 130</p>
<p>9. MERIGO SINEAD</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 32 h. <u>STAGE:</u> presso BIBLIOTECA COMUNALE di OSTUNI – 35 h</p> <p style="text-align: right;">T. 67 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF “Legalità, creatività e responsabilità: art. 33” – 4h ALMA DIPLOMA- 7h <u>STAGE:</u> presso Asilo Nido Privato – Cooperativa Sociale “Il Melo Incantato”- Ostuni – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 31 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno “Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0”- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo “la rivoluzione informatica”, Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza “I rischi dei social network”, Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h)</p> <p style="text-align: right;">T. 9 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 107</p>

<p>10.MICCOLIS LUDOVICA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) - 46 h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" - 6h ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 127</p>
<p>11.MONACO MARCO</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) - 46 h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" - N. ore: 6 ALMA DIPLOMA- N. ore: 7 Prog. Enea centro ricerche CNR Frascati – N. ore: 4 h <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 37 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Conferenza "Borghi del Mediterraneo"- "Laboratorio di Placetelling", Sala Consiliare Comune di Cisternino, 18 Ottobre 2019 (09.00-13.00) – 4h Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 130</p>
<p>12.PATERNUOS TO MIRCO</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" - N. ore: 6 ALMA DIPLOMA- N. ore: 7 <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 126</p>

<p>13.PETRAROLI MANUELA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 33 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 79 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 4h ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 31 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 122</p>
<p>14.RICUPERO TANIA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h. <u>STAGE:</u> presso Centro Estetico "Grazia" – Pozzo Faceto – 35 h</p> <p style="text-align: right;">T. 70 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 4h ALMA DIPLOMA- 7h Prog. Enea centro ricerche CNR Frascati – 4 h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 35 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 8 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 113</p>
<p>15.RUBINO ORONZO</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 31 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 77 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 4h ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso C.S.I. di G. PACE & C. s.a.s - Montalbano di Fasano– 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 31 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 120</p>

<p>16.SABATELLI SIMONA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h.</p> <p><u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 6h</p> <p>ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h).</p> <p>Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h).</p> <p>Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h)</p> <p><u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 126</p>
<p>17.SACCO TAILA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 33 h.</p> <p><u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 79 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 6h</p> <p>ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p>Progetto PTOF "OFFICINA 20.19"- Visione del film "Piazza delle Cinque Lune"- 3h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 36 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h).</p> <p>Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h).</p> <p><u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 8 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 123</p>
<p>18.SICILIA FRANCESCA</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u>Attestato Primo Soccorso . Attestato sul sicurezza sul posto di lavoro – 4h</p> <p><u>STAGE:</u> Impresa Formativa Simulata (IFS)- "Educazione all'imprenditorialità: a scuola creo la mia startup" – 106 h (dal 21/11/17 al 28/04/18) [presso Liceo Statale "Tito Livio" - Indirizzo Linguistico-Martina Franca]</p> <p style="text-align: right;">T. 110 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 6h</p> <p>ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h).</p> <p>Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h).</p> <p style="text-align: right;">T. 5 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 148</p>

<p>19.SPALLUTO CRISTIAN</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 81 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 6h ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 126</p>
<p>20.TEDESCHI DAVIDE</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 31 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 77 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 4h ALMA DIPLOMA- 7h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 31 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Conferenza "Borghi del Mediterraneo"- "Laboratorio di Placetelling", Sala Consiliare Comune di Cisternino, 18 Ottobre 2019 (09.00-13.00) – 4h Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 16 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 124</p>
<p>21. URSO MICHELE</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h</p> <p style="text-align: right;">T. 81h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 4h ALMA DIPLOMA- 7h Prog. Enea centro ricerche CNR Frascati – 4 h</p> <p><u>STAGE:</u> presso ASSOFORM-CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h</p> <p style="text-align: right;">T. 37 h</p>	<p><u>FORMAZIONE:</u> Conferenza "Borghi del Mediterraneo"- "Laboratorio di Placetelling", Sala Consiliare Comune di Cisternino, 18 Ottobre 2019 (09.00-13.00) – 4h Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h).</p> <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	<p>NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 130</p>

22. ZIGRINO SARA	<u>FORMAZIONE:</u> Corsi di PRIMO SOCCORSO; SICUREZZA SUL LAVORO; TUTELA DELLA PRIVACY; CULTURA d'IMPRESA - 35 h. <u>STAGE:</u> presso "SALICE CLUB RESORT"- CORIGLIANO CALABRO (VUEMME GROUP) – 46h <p style="text-align: right;">T. 81h</p>	<u>FORMAZIONE:</u> Progetto PTOF "Legalità, creatività e responsabilità: art. 33" – 6h ALMA DIPLOMA- 7h <u>STAGE:</u> presso ASSOFORM- CONFINDUSTRIA ROMAGNA- Sede di Rimini – 20 h <p style="text-align: right;">T. 33 h</p>	<u>FORMAZIONE:</u> Convegno "Social Media e Politiche attive del lavoro 4.0"- Le attività lavorative e le trasformazioni economiche dopo "la rivoluzione informatica", Auditorium Liceo Cisternino, 19 Dicembre 2019, 09.00-12.00 (3h). Conferenza "I rischi dei social network", Auditorium Liceo Cisternino, 14 Gennaio 2020, 11.00-13.00 (2h). Uscita didattica presso Cittadella della Scienza – Mesagne, 22 Gennaio 2020, 09.00-13.00 (4h) <u>ORIENTAMENTO</u> in uscita, presso il Salone dello studente – BARI, 13 Dicembre 2019, 09.30-12.30 (3h). <p style="text-align: right;">T. 12 h</p>	NUMERO ORE TOTALI TRIENNIO 126
-------------------------	---	---	---	---------------------------------------

Valutazioni finali a cura del tutor interno e dei tutors esterni

Alla luce degli indicatori di valutazione concordati per le attività di **formazione in aula** (media dei test, impegno e partecipazione, puntualità nelle consegne), nonché dei criteri prefissati per la stesura della Relazione Finale triennio PCTO a cura di ogni singolo alunno (saper analizzare criticamente il percorso PCTO; saper correlare le esperienze del PCTO al proprio percorso di studio; saper riconoscere il valore orientativo, lavorativo e/o universitario, del percorso stesso), **le valutazioni finali del tutor interno** si attestano tra il livello di competenze intermedio (7-8) e quello avanzato (9) , con punte di eccellenza.

Le attività di **stage** nelle **strutture esterne** del nostro territorio, ovvero anche **all'interno dei viaggi di istruzione** di terzo e quarto anno, sono state programmate ed espletate in modo da favorire il trasferimento delle competenze acquisite nella esperienza di stage nel contesto scolastico e viceversa, il potenziamento dell'autonomia e della responsabilità, il rispetto per le regole e per le persone, la consapevolezza delle trasformazioni sociali.

Anche **le valutazioni finali dei tutors esterni** si attestano mediamente tra il giudizio sintetico di BUONO e quello di OTTIMO, con punte di eccellenza.

4.4 VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

- Cittadella della scienza- Mesagne 22 gennaio 2020 dalle 9.00 alle 13.00
- Viaggio di istruzione a Berlino.
- Treno della memoria (per un gruppo di studenti): Budapest, Cracovia, Auschwitz-Birkenau

5. DOCUMENTI ALLEGATI

Allegato 1: SCHEDE DISCIPLINARI

- Lingua e letteratura italiana
- Storia
- Inglese
- Scienze motorie
- Religione
- Matematica
- Fisica
- Scienze naturali
- Filosofia
- Informatica
- Disegno e Storia dell'arte
- Materia Alternativa alla RC

Di seguito il link attraverso il quale sono visionabili le *schede disciplinari*:

HTTPS://DRIVE.GOOGLE.COM/DRIVE/FOLDERS/17SFRFKSK8ZHBFMZ_2OWXLNDU0-7N4OZ?USP=SHARING

Allegato 2: GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- a. Griglia di **VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE A DISTANZA** (approvata nel Collegio a distanza e posta in calce al modello di rimodulazione)

Valutazione delle attività didattiche a distanza						
Ogni docente sviluppa la valutazione formativa/sommativa secondo i criteri esplicitati nella propria programmazione e nelle griglie allegata al PTOF.						
La valutazione del processo di apprendimento terrà conto anche del percorso di Didattica a distanza (DAD) integrato nella programmazione disciplinare, secondo gli indicatori riportati nelle seguenti tabelle:						
PRODUZIONE SCRITTA						
3	4-5	6	7	8	9	10
Lavoro/ percorso* non pervenuto	Lavoro/ percorso incompleto e/o con errori	Lavoro/ percorso base complessivame nte adeguato, con pochi errori non rilevanti	Lavoro/ percorso coerente e articolato, scritto in forma lineare	Lavoro/ percorso approfondito, con apporti personali buoni e ben scritto	Lavoro/ percorso approfondito, scorrevole e criticamente organizzato (con integrazioni personali)	Lavoro/ percorso accurato, eccellente e criticamente organizzato
Non rispetta le consegne e/o i tempi dell'interazione orale	Rispetta saltuariamente le consegne	Rispetta quasi sempre le consegne	Rispetta regolarmente le consegne	Rispetta sempre le consegne	Rispetta scrupolosament e le consegne	Rispetta scrupolosament e le consegne
INTERAZIONE ONLINE						
3	4-5	6	7	8	9	10
Non entra nell'aula virtuale	Entra saltuariamente nell'aula virtuale partecipa al dialogo con interventi superficiali sollecitati dal docente.	Entra quasi sempre nell'aula virtuale e partecipa al dialogo con interventi semplici, essenziali spesso sollecitati dal docente	Entra regolarmente nell'aula virtuale e interagisce in modo partecipe con interventi adeguati	Entra sempre nell'aula virtuale e interagisce in modo attento, partecipe, interessato	Entra sempre nell'aula virtuale e interagisce in modo attento, partecipe, interessato, critico	Entra sempre nell'aula virtuale e interagisce in modo attento, partecipe, interessato, con apporti molto personali e critici

b. tabella per la valutazione del **COLLOQUIO**

Esame di Stato
a.s. 2019-2020
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	

<p>in grado di sviluppare un'analisi critica e consapevole della realtà a partire dalla riflessione sulle esperienze personali</p>	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5
Punteggio totale della prova			

Allegato 3:**FIRME PER L'APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO****DIRIGENTE SCOLASTICO:****Prof. Giovanni MUTINATI**

CONSIGLIO DELLA CLASSE V SEZ. A

Liceo Scientifico - opzione Scienze Applicate

DOCENTEI	DISCIPLINE	FIRME
BELLAVIA ANTONELLA	Lingua e cultura straniera (Inglese)	
CANTORO MARIA FILOMENA	Fisica	
CURLO PAOLO ANGELO	Scienze motorie e sportive	
LEO MARIA ANGELA	Informatica	
LOPARCO MARIA	Scienze naturali	
LOVECCHIO ANGELA	Materia alternativa alla RC	
MANCONE MICHELE	Religione	
MASTRONARDO ANTONELLA	Lingua e letteratura italiana	
PALAZZO CINZIA	Disegno e Storia dell'arte	
SICILIANI GERMANA	Filosofia E Storia	
TANGORRA VINCENZO	Matematica	